

# HORCH HER



**Breisgauer Sängerbund**

## Kennen Sie die Badische Sängszeitung?

Leider wird die Fachzeitschrift des Badischen Sängerbundes noch immer zu wenig an die Choristen und Dirigenten weitergegeben. Erschreckenderweise ist die Badische Sängszeitung (BSZ) in manchen Chören überhaupt nicht bekannt.

Die Probleme wurden auf der Jahressitzung der Kreispressereferenten aus den 22 Kreisen und Unterbünden im Badischen Sängerbund angesprochen. Fakt ist: fast überall wird die Badische Sängszeitung gelobt, nicht überall jedoch entsprechend weiter gegeben und gelesen. Dabei greift Bundespressereferentin Ingrid Vollmer jeden Monat auf Seite 2 der Fachzeitschrift viele Themen auf, die alle Chöre interessieren sollten. Mit Humor stellt sie in der Rubrik „Unter uns gesagt“ so manches an den Pranger. Allein diese Artikel sind es wert, gelesen zu werden.



Auch Bekanntmachungen von Seminaren, Wettbewerben, Buch- und CD-Informationen könnten manchen interessieren - die monatlich erscheinende Zeitschrift erreicht ihn jedoch erst gar nicht. Viele Vereine wären besser darüber informiert, wie Unterlagen beantragt, Konzerte abgerechnet oder Zuschüsse abgerufen werden können. Das alles steht in der BSZ. Die Berichte über Personen, Vereine und Veranstaltungen haben nur Sinn, wenn sie - nicht nur vom Vorstand - gelesen werden. Die Pressevertreter, die sich bemühen, der Redaktion entsprechende Berichte weiterzuleiten, freuen sich über die Unterstützung der Chöre mit interessanten Texten. Jeder Verein hat fünf Exemplare der Badischen Sängszeitung abonniert. Fragen Sie danach - lesen Sie sie - diskutieren Sie die Themen - und geben Sie die Sängszeitung an Ihre Mitsänger weiter.

Aber sicher ist Ihnen unser HORCH HER bekannt - oder?

Der Breisgauer Sängerbund gibt monatlich ein eigenes Informationsblatt heraus, in dem Hinweise zu Abgabe- und Anmeldeterminen, Konzertveranstaltungen, Stimmungsmöglichkeiten und vieles mehr veröffentlicht werden, mit denen wir alle Sänger, Dirigenten und Vorstandsmitglieder in der Region ansprechen möchten.

Geben Sie doch Ihren Choristen einfach dieses Blatt mal durch.  
Ihre Roswitha Panknin

## Chorleiter gesucht!

MGV Liederkranz Freiburg-Kappel zum 1.9.2006  
Kontakt: Michael Stotz, Tel: 0761-6967903

## Woher die Delegierten kamen

Eine Statistik über die Beteiligung der Vereinsdelegierten zur diesjährigen Jahreshauptversammlung des Badischen Sängerbundes in Karlsruhe hat Bundespressereferentin Ingrid Vollmer zusammengestellt (BSZ Mai, Seite 4). Die Mitglieder-Vereine in den einzelnen Kreisen beteiligten sich ganz unterschiedlich an der Zukunftsgestaltung des Dachverbandes, wo doch in diesem Jahr nach über 20 Jahren ein Präsidentenwechsel stattfand. So hatten die kleineren Sängerkreise durch rege Beteiligung wesentlich mehr Mitbestimmungsmöglichkeiten bei den anfallenden Entscheidungen. Aus den 171 Vereinen vom Breisgauer Sängerbund waren nur sieben Abgeordnete anwesend.

## Landes-Musik-Festival 2006

In Heidenheim findet im Rahmen der Landesgartenschau am 15. Juli das Landes-Musik-Festival '06 statt. Vokal-Ensembles werden zwischen 13 und 14 Uhr auftreten. Die Verleihung der Conradin-Kreuzer-Tafeln für 150jährige Vereine wird der Ministerpräsident Günter Oettinger zwischen 16 und 17 Uhr vornehmen. Weitere Information in der Badischen Sängszeitung 6/2006 - Seite 6 oder [www.landes-musik-festival.de](http://www.landes-musik-festival.de)

## MGV Sängerrunde „Au“

Im März 2006 kandidierte Helmut Menner auf der Jahreshauptversammlung für den Vorsitz des Vereins „Sängerrunde“ Au nicht mehr und übergab das Amt an Rudi Fehr. Damit ging eine Ära zu Ende.

Seit 1958 singt er im Chor. Menner war bereits in der Vorstandsarbeit integriert als er im Jahre 1975 zum 1. Vorsitzenden gewählt wurde. Während dieser 31 Jahre lenkte er die Geschicke des Vereins, organisierte fünf große Vereinsjubiläen und viele Feste. Mit nur zwei Dirigenten arbeitete er in dieser Zeit - ein Zeichen für die gute Zusammenarbeit im Chor. In besonderer Würdigung der Leistungen als 1. Vorsitzender der „Sängerrunde“ wurde Helmut Menner zum Ehrenvorsitzenden ernannt. In vielen Vereinen und auch politisch war er in Au engagiert. Es gab keinen Tag, an dem nicht eine Sitzung, ein Treffen oder Probenabend anberaumt war. Nun will er - mit 70 Jahren - noch etwas Privatleben mit seiner Familie genießen.

Der Breisgauer Sängerbund wünscht ihm alles Gute.



## AKTUELL & WICHTIG

Nächste Präsidiumssitzung  
am 1.7. von 9.00-11.00 Uhr

Gesamtausschusssitzung  
am 1.7. von 11.00-12.30 Uhr

im „Grünen Baum“ in Heuweiler.

Tagesordnungen werden vorab bekanntgemacht.

## Termine

- 01.07. BRS- Präs. 9-11 Uhr  
und Gesamtausschuß 11 – 12.30 Uhr Heuweiler
- 01.07. GV Obermünstertal: Open-Air, 20.00 Uhr Spielweg  
Queerflöten meets Pelicanto, 20.00 Uhr Maria-Hilf-Saal, Frbg.  
Deutsch-Französisches lesbisch-schwules Chorvergügen
- 02.07. MGW Heitersheim: Serenadenkonzert, Schlosshof, 19.00 Uhr
- 02.07. ab 10 Uhr BSB Frauenchöre in Wutöschingen  
Beginn mit Gottendienst in der Kirche
- 07.07. MGW Staufen: Wein und Gesang, Weingut Ulmann, 19.30 Uhr
- 07.07. Europäischer Chor Freiburg, Chansons: klassisch, romantisch...  
20.00 Uhr Theatersaal d. Waldorfschule, Schwimmbadstr. 29
- 13.07. 14.30 Uhr ZMF-Zeltmusikfestival im Spiegelsaal, Freiburg  
„Seraphin oder die Astrid-Lindgren-Kinder auf Drachenjagd“  
Astrid-Lindgren-Kinderchor mit 300 Kindern  
Musical von M. Schillmöller
- 15.07. Gruppe Hochschwarzwald, Konzert im Kurhaus Titisee, 20 Uhr
- 16.07. Gruppe Hochschwarzwald,  
Konzert im Kurhaus Menzenschwand, 20 Uhr
- 17.06. MGW Heitersheim: Sommerfest siehe Pressemitteilungen
15. - 17.07. MGW Ballrechten-Dottingen, Dorfhock, Arbogastplatz
- 15.07. Landesmusikfestival 06, Verleihung der Conradin-Kreutzer-Tafeln  
an 150-jährige Vereine durch Ministerspräsident Günter Öttinger,  
ca. 16.00 Uhr. Ab 13.00 Uhr Auftritte versch. Vocal-Ensembles,  
Heidenheim im Rahmen der Landesgartenschau 2006
- 22./23.07. 100 Jahre Sängerbund Landeck e.V.  
22.7. 20.00 Uhr Festakt m. Verleihung der Zelterplakette  
Bürgerhaus Landeck

### Mozartkonzerte im Breisgau

- 22.07. GV Frohsinn Ottoschwanden Mozart-Konzert,  
20 Uhr Kurhaus Freiamt

- 26.7. - 14.8. Barockmusikfestival in Martel,  
Dep. Lot: 2 wöchiger Gesangskurs „Einstud. von Haendels  
„Messias““, Konzerte. Infos: www.festival-saint-cere.com
- 05.08. MGW St. Peter: 20.00 Uhr Open Air Konzert, Klosterhof  
Chorgem. Umkirch Herbstkonzert i.d. Aula d.  
Grund- u. Hauptschule, 19.30 Uhr
- 21.10. Chorgem. Umkirch Herbstkonzert  
i. d. Aula d. Grund- u. Hauptschule, 19.30 Uhr

## SWR4 Festival

Diese Veranstaltung besuchten 2005 über 60.000 Menschen. Unter dem Motto "Regionen in Bewegung" feiert SWR4 auch in diesem Jahr wieder ein Riesenfest. Stefanie Czaja und Michael Branik präsentieren ein tolles Bühnenprogramm mit vielen Stars. Andrea Berg und Graham Bonney haben schon zugesagt, die SWR4 Band ist dabei, viele weitere Stars werden kommen. Zu einem musikalischen Streifzug durch's Land wird jede Region einen Chor mitbringen. Aus Südbaden sind die „Ohrwürmer“ vom Männergesangsverein „Schwarzwald“ Oberried dabei. Sonderzüge sorgen für eine sichere An- und Heimreise. Die Bühne wird ab 11.00 Uhr bespielt. Einlass ist ab 9.00 Uhr, Ende um 18.00 Uhr.

## Experiment gelungen!

„Pop meets Classic!“

Konzert der Chorgruppe Emmendingen am 20.5. in Wasser  
Mal etwas „neues wagen“ war der Anspruch, mit dem Gruppenchorleiter  
Igor Majcen ein Programm mit 5 Chören zusammengestellt hatte.

Es begann mit dem ausrichtenden MGW Wasser, der die klassische Linie ver-  
trat und dann folgten nacheinander der Frauenprojektchor des MGW Wasser,  
Chor-nett Freiamt, Chorios-Vörstetten, GV Teningen und schließlich Voice  
Collection aus Emmendingen.

Das Publikum in der voll besetzten Elzhalle wurde auf der Woge der  
Begeisterung, die die Teilnehmer auf der Bühne erzeugten von einem  
Höhepunkt zum anderen getragen und sparten nicht mit Applaus. Ein mit  
allen Sängerinnen und Sängern in nur 7 Minuten einstudiertes gemeinsames  
Stück war dann des „Sahnehäuptchen“ dieses Programmes, das nicht nur den  
Zuschauern viel Spass gemacht hat, sondern auch bei allen Sängerinnen und  
Sängern Begeisterung auslöste, einmal andere Chöre im Vergleich zu hören.

Von „Lob Dir, Frau Musica“ über „Sing a Song“, einem Meadley aus den Abba  
Musicals „Mamma Mia, Super Trouper, und „Money, Money, Money“, ging es  
weiter mit „Stomp“ einem Chorauftritt ohne eine Note oder Silbe, nur mit  
Rhythmik oder Bewegung (Body Percussion) dargeboten. Einfach Klasse!  
„California Dreaming“ und „Heaven is a wonderful place“ folgten und mit  
jedem neuen Chor auf der Bühne steigerte sich die Stimmung in der Halle.  
Ringelnetzvertonungen, wie „Bumerang“, „Briefmarke“ oder die Wander-  
ameisen“ boten tief sinnigen Humor. Nach Szenen aus „Little Shop of  
Horrors“ einem schaurig schönen Erfolgsmusical, ging es auf eine Zeitreise  
durch mehrere Jahrhunderte: Chorclassic pur, mit „Amor vitorioso“ und  
„Ach, weh des Leidens“ und dann, sozusagen um deutlich zu machen, dass  
moderne Chöre alles singen können, was in Noten gesetzt wird, kochte der  
Saal bei „Can't buy me love“, „My name is Jack“, „Sir Duke“ und schließlich  
„Hard Work“.

Chorgruppenvorsitzender Peter Rahden, der bei seiner Begrüßung vorsichtig  
umging mit dem „Experiment“ - „Pop meets Classic!“ versuchte dem  
Publikum deutlich zu machen, wie viel Arbeit, aber auch Leidenschaft und  
Begeisterung erforderlich sind, um ein derartiges Programm zu gestalten.  
Chorgruppenleiter Igor Majcen, der die Mischung ideal getroffen hatte und  
den Spannungspegel stetig ansteigen ließ, demonstrierte dann mit ca. 150  
Sängerinnen und Sängern auf der Bühne, wie es wirklich zugeht in der  
Chorprobe.

Nun ist „Marmor, Stein und Eisen bricht ..“ nicht gerade die anspruchsvollste  
Chorliteratur, aber die kurze Absprache mit den Dirigenten der Chöre  
genügte für diese Ad Hock- Aktion: Notensätze verteilen, Stimme für Stimme  
einmal einsingen und zur Freude des Publikums, (aber auch der Teilnehmer)  
hörte sich das Ganze nach nur 7 Minuten doch recht schwungvoll und melo-  
disch an.

Am Ende blieb beim Publikum die Freude über ein „etwas anderes Konzert“,  
dass von einer Holzbläsergruppe des Musikvereins Emmendingen mit Mozart  
eröffnet wurde.

Der MGW Wasser mit seinem Vorsitzenden Werner Oswald an der Spitze,  
hatte bisher noch kein Stuhlkonzert ausgerichtet. Der große Zuspruch und  
die hervorragende Stimmung bestärkten die Verantwortlichen, künftig diese  
Form häufiger zu wählen.  
P.R.

**IMPRESSUM** Redaktion (verantwortlich i.S.d.PR): H.-P. Hartung  
Termine: Geschäftsstelle des BRS, Peter Rahden,  
Postfach 1106, 79325 Teningen, Tel: 07641 / 3575, Fax 07641 / 54646  
E-Mail: peter.rahden@t-online.de  
Texte/Presse: Roswitha Panknin, Emmendinger Str. 16,  
79211 Denzlingen, Tel. 07666/5841, Fax 07666/8354,  
email: r.panknin@archetextur.de  
**www.breisgauer-saengerbund.de**